

RETO LITERARIO

4 días entrenando tu **talento** para
hacer *brillar* tu escritura

Cuadernillo MATERIAL EXTRA

Día **2**

Silvia Martín
Valiente Inspo
valienteinspo@gmail.com
valienteinspo.com



RETO LITERARIO

4 días entrenando tu **talento** para
hacer *brillar* tu escritura

Día 2



La imaginación

¿Por qué debemos entrenar la IMAGINACIÓN?

La imaginación es el combustible de la creatividad.



Biografía del
personaje

La creatividad te hace explorar múltiples opciones y experimentar con diferentes enfoques para ser más originales.



Disparador:
el pasado del
personaje

Tanto para los escritores como para los lectores, la imaginación ofrece la posibilidad de escapar de la realidad.

Biografía del personaje

Utiliza estas preguntas para profundizar en el pasado de tu protagonista y desarrollar su biografía con el fin de construir un personaje complejo, coherente e interesante

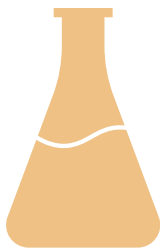
1. ¿Qué eventos importantes ocurrieron en la infancia del personaje que pudieran haberlo marcado de alguna manera?
2. ¿Hay algún evento específico en su pasado que haya tenido un impacto significativo en su desarrollo como persona?
3. ¿Cómo han moldeado estas experiencias la personalidad, creencias y motivaciones del personaje?
4. ¿Cómo ha evolucionado o cambiado a lo largo del tiempo el enfoque del personaje en relación con sus metas y aspiraciones?
5. ¿Ha experimentado el personaje conflictos o tensiones con otras personas en el pasado?
6. ¿Cómo han afectado estas experiencias sus relaciones actuales?
7. ¿Su pasado le ha provocado algún conflicto interno que no supera?

SILVIA MARTÍN (VALIENTEINSPO) posee la propiedad exclusiva de esta obra. Queda estrictamente prohibido compartir, sublicenciar, distribuir, duplicar, vender, licenciar o crear trabajos derivados de cualquier tipo con respecto a esta obra. Todos los derechos de propiedad intelectual de este material formativo están reservados únicamente para uso exclusivo de SILVIA MARTÍN (VALIENTEINSPO).

RETO LITERARIO

4 días entrenando tu **talento** para
hacer *brillar* tu escritura

Instrucciones para ESCRIBIR



Disparador:
el pasado del
personaje

- 1) Debes sumergirte en las memorias de tu personaje relacionadas con el objeto encontrado.
- 2) Explora eventos pasados, relaciones o experiencias que el objeto evoca en el personaje, revelando aspectos importantes de su vida.
- 3) *Cuando lo tengas claro: escribe una escena que muestre al personaje recordando un evento o una experiencia significativa relacionada con el objeto encontrado*

SILVIA MARTÍN (VALIENTEINSPO) posee la propiedad exclusiva de esta obra. Queda estrictamente prohibido compartir, sublicenciar, distribuir, duplicar, vender, licenciar o crear trabajos derivados de cualquier tipo con respecto a esta obra. Todos los derechos de propiedad intelectual de este material formativo están reservados únicamente para uso exclusivo de SILVIA MARTÍN (VALIENTEINSPO).

TEMPLO

Tu espacio mensual para escribir, aprender y crecer como escritor/a.

¿Tienes ideas pero nunca encuentras el momento de escribir?

¿Te encantaría mejorar tus historias, pero te pierdes entre consejos, ideas o dudas?

¿Te bloqueas y sueñas con una comunidad literaria que te acompañe?

Te presento el TEMPLO, una membresía literaria mensual, diseñada para que escribas sin presión, mejores tu técnica narrativa y compartas el camino con otras personas que también aman escribir.

[Pulsa aquí para más información](#)

